



VIKTOR SOOS, Klavier

Der Pianist Viktor Soos gilt als einer der herausragenden Musiker seiner Generation. Er gastierte bereits u.a. im Gewandhaus zu Leipzig, in der Elbphilharmonie Hamburg, der Laeiszhalle Hamburg, der Philharmonie Essen, dem Beethoven-Haus Bonn, beim Kissinger Sommer, beim Schleswig-Holstein Musikfestival, beim Klavier-Festival Ruhr sowie beim Trans-Siberian Art Festival.

Konzertreisen führten ihn u.a. nach Japan, nach Indien, nach Argentinien, in die USA, nach Russland und nach Chile. Als Solist konzertierte er mit Orchestern wie der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen, den Bremer Philharmonikern, dem Stuttgarter Kammerorchester, den Brandenburger Symphonikern, den Lübecker Philharmonikern und der Staatskapelle Halle.

Viktor Soos gibt regelmäßig Meisterkurse im In- und Ausland und konzertierte bereits mit renommierten Künstlerpersönlichkeiten wie mit Stargeigerin Midori oder der Klarinetistin Sabine Meyer. Rundfunkaufnahmen entstehen regelmäßig bei Sendern wie dem Deutschlandfunk, NDR, BR, MDR, WDR und SWR.

Seit 2024 ist Viktor Soos als Lehrbeauftragter an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover tätig.

Viktor Soos erhielt zahlreiche Preise bei nationalen und internationalen Wettbewerben. Er gewann den 2. Preis des Europäischen Klavierwettbewerbs 2024 in Bremen und ist Preisträger des Internationalen Robert-Schumann-Wettbewerbs 2021 in Zwickau. Vom Deutschen Musikrat wurde er 2017 als Finalist beim Deutschen Musikwettbewerb ausgezeichnet und in die Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler aufgenommen. Dazu erhielt er zahlreiche Sonderpreise. 2017 gewann er den Yamaha Stipendienwettbewerb der YMFE in Rostock und den ersten Preis beim Possehl Musikwettbewerb Lübeck. Er wurde Preisträger beim Kissinger KlavierOlymp. 2018 erhielt er den Steinway Förderpreis Klassik. Beim TONALi Grand Prix erhielt er 2016 den zweiten Preis. 2015 erzielte er den ersten Preis beim internationalen Rotary Klavierwettbewerb Essen. Viktor Soos ist Stipendiat der Deutschen Stiftung Musikleben und der Studienstiftung des deutschen Volkes.

Seine Ausbildung begann er im Alter von sechs Jahren. 2014/15 war er Jungstudent an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main in der Klavierklasse von Oliver Kern. Von 2015 bis 2021 studierte er an der Musikhochschule Lübeck Klavier bei Konrad Elser. Seit 2021 studiert Viktor Soos an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover in der Klasse von Bernd Goetzke. Meisterkurse besuchte er unter anderem bei Menahem Pressler, Andrzej Jasinski, Lilya Zilberstein, Jacques Rouvier, Dmitri Alexeev und Pavel Gililov.